ANEXO · TAREAS DEL ALUMNADO

FRAMES Y AUTO LAYOUT: LA BANDEJA INTELIGENTE

Nombre: _____ Fecha: _____

RÓMPELO (5 MIN)

Abre el enlace de Classroom → menú de archivo → **Duplicate to your drafts**. El profesor hará de cliente y te pedirá tres cambios (40 segundos cada uno). Anota qué se rompe en cada uno:

PETICIÓN DEL CLIENTE	¿QUÉ SE ROMPE?
El botón debe decir «Create a new note».	
Añade una quinta nota, «Holiday plans».	
Hazlo tablet: 768 de ancho.	

Recuerda: todo lo que forma parte de la interfaz es un **frame**, no un grupo (Ctrl + Alt + G lo convierte). Auto layout: Shift + A. Cada capa responde a «¿quién decide mi tamaño?»: **Hug** (mi contenido), **Fill** (mi padre), **Fixed** (el diseñador).

BOTÓN, FILA, LISTA (12 MIN)

Sigue al profesor, paso a paso, **de dentro hacia fuera**. Los números están en la tarjeta de receta del archivo.

OK	HAZ	ESTÁ HECHO CUANDO…
☐	**Botón:** borra el rectángulo amarillo. Texto «New note» → Shift + A. Padding **20** horizontal, **14** vertical; relleno `#F5C400`; radio **10**. Nómbralo Button · New note.	Escribes «Create a new note» y el botón crece.
☐	**Fila:** nombre + estado → auto layout vertical, gap **2**. Botón More: frame **44 × 44** con los puntos, centrado, **Fixed**. Los dos juntos → horizontal, gap **8**, padding **12 / 8**, borde `#D0D0D0`. Name + status en **Fill**.	El botón More salta al borde derecho.
☐	**Lista:** borra las otras filas hechas a mano. Duplica la tuya tres veces (Ctrl + D) y cambia los textos. Las cuatro → vertical, gap **0**. Cada fila en **Fill**.	Duplicas una fila más y la lista crece sola.

CAMPO Y PANTALLA (15 MIN)

Solo/a, sin proyector: pasos **4** y **5** de la tarjeta de receta. Primero el campo de búsqueda; después la pantalla entera: vertical, gap **14**, padding **20** a los lados, **56** arriba y **32** abajo, tamaño otra vez **390 × 844 fixed**, cada hijo en **Fill** y el botón empujado abajo del todo.

Antes de probar, pon a cada frame un nombre que entendería un compañero: Row · Shopping list, Button · More, Search field.

Si algo falla:

- **Al hacer Shift + A en la pantalla, se encoge.** Normal: un frame nuevo con auto layout hace hug. Vuelve a poner W y H a 390 × 844 (eso lo deja en Fixed).
- **El botón no está abajo.** Pon el gap en **Auto**, o añade encima del botón un frame vacío con alto **Fill**.

- **Todo mide 350 de ancho en vez de llenar.** Escribiste un ancho. Fill se elige en el menú de tamaño, no se escribe.
- **Las filas llenan, la lista no.** Fill solo funciona si el padre tiene sitio: pon también la **lista** en Fill.
- **Queda un grupo dentro.** Busca el icono de cuadrado discontinuo en el panel de capas: Ctrl + Alt + G lo convierte en frame.

Si acabas pronto: abre la pantalla Note del archivo de ayer y dale a su barra de herramientas auto layout con **Wrap**: a 320 de ancho, las herramientas bajan a una segunda línea en vez de salirse.

LAS TRES PRUEBAS (7 MIN)

Siéntate en el ordenador de tu **compañero** e intenta romper su pantalla. El dueño mira y no dice nada. Marca las que pasa; después el dueño arregla lo que falló.

OK	PRUEBA	HAZ ESTO	PASA SI...
☐	**T1 · Texto**	Cambia «New note» por «Create a new note».	El botón crece; nada se solapa ni se corta.
☐	**T2 · Contenido**	Duplica una fila con Ctrl + D.	La lista crece; el botón sigue abajo.
☐	**T3 · Tamaño**	Selecciona la pantalla y pon W a **768**.	Campo, filas y botón se estiran; More sigue a 44 × 44, a la derecha.

ENTREGA

Share → copia un enlace que cualquiera pueda ver → pégalo en la tarea de Classroom con una línea: ¿qué prueba falló primero y qué ajuste la arregló?

PARA CASA

- Lee las secciones Frames y Auto layout de la página `figma.md` de la web.
- Termina el ejercicio si te falta; el enlace de Classroom sigue abierto.
- Para la **app de tu proyecto**: dibuja tu pantalla principal en Figma solo con auto layout (ninguna capa colocada a mano) y compruébala con T1, T2 y T3. La necesitarás el viernes.